

EDITAL DE INSCRIÇÃO

Estarão abertas, no período de 06 a 10 de agosto de 2012, as inscrições para o preenchimento de vagas de Mestrado e Doutorado junto ao Programa de Pós-Graduação em Teoria Literária e Literatura Comparada para o primeiro semestre de 2013. O Programa de Teoria Literária e Literatura Comparada, por meio de edital devidamente homologado pela Comissão de Pós-Graduação, detalha, neste edital, a sistemática do seu processo seletivo.

Etapa 1

Da inscrição:

É condição básica para matrícula no Curso de Pós-Graduação da FFLCH a conclusão do curso de Graduação. O aluno que obtiver o título de Mestre e quiser prosseguir seus estudos com vistas ao Doutorado deverá submeter-se a novo processo seletivo, obedecidas as exigências regulamentares.

Os candidatos ao Doutorado que obtiveram seu título de Mestre em Universidades brasileiras deverão apresentar o respectivo Diploma até o último dia de matrícula para alunos ingressantes, previsto no Calendário. Nenhum outro documento substitui o Diploma de Mestrado.

Os alunos inscritos para Doutorado, cujos títulos de Mestre foram obtidos em Universidades estrangeiras, deverão ter seus títulos reconhecidos até o último dia de matrícula para alunos ingressantes, previsto no Calendário.

Os **estudantes estrangeiros** que pretendam realizar estudos por mais de um ano deverão apresentar, no curso do último mês de vigência de seu documento nacional de identidade, comprovação de haver solicitado sua prorrogação ou renovação de documento nacional de identidade (RNE), perante as autoridades competentes. A apresentação do documento de identidade de estrangeiro ou do comprovante da solicitação de prorrogação onde conste o número do RNE constitui um pré-requisito para a matrícula do estudante estrangeiro.

A inscrição poderá ser **presencial** ou à **distância** (www.pos.fflch.usp.br)

- **Local das inscrições:** Serviço de Pós-Graduação da FFLCH/USP - Rua do Lago, 717

- **Horário de atendimento:** das 09:00 às 16:30

- **Documentos exigidos no ato da inscrição:**

1. Formulário de Inscrição devidamente preenchido
2. Diploma de Graduação ou Certificado de Conclusão do Curso Superior, com data de colação de Grau (cópia simples, frente e verso na mesma folha); [CLIQUE AQUI](#)
3. Histórico Escolar de Graduação (cópia simples);
4. Currículo Vitae (sem comprovantes) - de preferência o CV Lattes, ou similar para estrangeiro;
5. Carteira de Identidade (não serão aceitos outros documentos de identidade) - cópia simples;
6. CPF (cópia simples);
7. RNE ou Passaporte (para estrangeiros). O Passaporte só será aceito para fins de inscrição. Os candidatos aprovados não serão matriculados sem apresentação do Protocolo do RNE - cópia simples
8. Comprovante do pagamento da taxa de inscrição; ([gerar boleto](#))

9. Diploma do Mestrado (só para as inscrições para Doutorado dos candidatos que obtiveram seus títulos fora da USP) **

10. Reconhecimento de título (apenas para as inscrições para Doutorado de alunos cujos título de Mestre foram obtidos em Universidades estrangeiras)

** Não será possível regularizar a matrícula no curso de Doutorado sem a apresentação do Diploma de Mestrado até o último dia de matrícula para alunos ingressantes previsto no Calendário Escolar. Nenhum outro documento substitui o Diploma de Mestrado.

Etapa 2

Da seleção:

Buscando avaliar, nos candidatos, a capacidade de leitura analítica, a formação teórica específica e o repertório crítico na área, o processo de seleção para ingresso de novos alunos ao Programa de Pós-Graduação em Teoria Literária e Literatura Comparada constará obrigatoriamente de três fases, tanto para o Mestrado como para o Doutorado: 1) prova de proficiência em idioma estrangeiro, 2) prova dissertativa de conhecimentos específicos e 3) entrevista com análise de currículo e projeto de pesquisa. As três provas são eliminatórias.

Primeira Fase - Prova de Proficiência em Língua Estrangeira:

a) A Prova de Proficiência em língua(s) estrangeira(s) tem caráter eliminatório. Essa prova visa a aferir a capacidade de leitura segura e compreensão conceitual de textos especializados em língua estrangeira. O prazo de validade da Prova será de quatro semestres.

b) A prova de proficiência será aplicada pelo Centro de Línguas da FFLCH www.clinguas.fflch.usp.br, e o candidato deverá inscrever-se nela, no período de 06/08/2012 a 17/08/2012.

DATAS DOS EXAMES:

Exame de Proficiência em Alemão: 10/09/2012, às 9h30

Exame de Proficiência em Francês: 10/09/2012, às 14h30

Exame de Proficiência em Espanhol: 11/09/2012, às 14h30

Exame de Proficiência em Inglês: 12/09/2012, às 14h30

Exame de Proficiência em Italiano: 13/09/2012 às 14h30

Exame de Proficiência em Português: Data: 10/09/2012 - Prova escrita: das 09:00 às 10:30 - Prova oral: das 10:30 em diante (no máximo 30 min, em horário a ser marcado no dia da prova)

Para obter o calendário completo e os procedimentos para inscrição e realização das provas o candidato deve acessar o edital da prova desejada nas páginas das Equipes de Proficiência:

Proficiência em Alemão: <http://www.clinguas.fflch.usp.br/node/26>

Proficiência em Espanhol: <http://www.clinguas.fflch.usp.br/node/679>

Proficiência em Francês: <http://www.clinguas.fflch.usp.br/node/29>

Proficiência em Inglês: <http://www.clinguas.fflch.usp.br/node/27>

Proficiência em Italiano: <http://www.clinguas.fflch.usp.br/node/30>

ATENÇÃO: Será cobrada pelo Centro de Línguas da FFLCH-USP uma taxa de R\$50,00 por língua estrangeira. O candidato receberá do Centro de Línguas o boleto para pagamento via e-mail. O resultado das provas será divulgado no site do Centro.

c) O candidato ao curso de Mestrado ou ao Doutorado com título de Mestre deverá ser aprovado em uma língua estrangeira (não podendo repetir-se no Doutorado a língua escolhida por ocasião da seleção do Mestrado). O candidato ao Doutorado Direto deverá ser aprovado em duas línguas estrangeiras.

d) A nota de corte será 6,0 (seis) para a Prova de candidatos ao Mestrado. Para os candidatos ao Doutorado, que devem mostrar proficiência em uma língua diferente da escolhida no Mestrado, a nota de corte será 5,0 (cinco). Os candidatos ao Doutorado Direto devem ser aprovados em duas provas, sendo que uma terá como nota de corte 6,0 (seis) e a outra 5,0 (cinco).

e) As línguas estrangeiras aceitas pelo Programa de TLLC são inglês, francês, espanhol, alemão e italiano. Mediante a devida inscrição, é permitido que o candidato se submeta a Prova de Proficiência em mais de uma língua estrangeira, sempre de acordo com a exigência do Orientador escolhido. Caso o candidato seja aprovado em mais de um exame de proficiência, deve estar ciente de que apenas uma língua estrangeira aparecerá na sua Ficha de Aluno de Mestrado e Doutorado com título e duas línguas no caso de Doutorado Direto.

f) Poderão ainda ser considerados os seguintes exames externos, de acordo com as Normas do Programa. O prazo de validade dos exames abaixo discriminados será de dois anos. A solicitação da dispensa e a cópia do certificado do exame deve ser apresentada no ato da inscrição.

i. **Alemão:** Großes Deutsches Sprachdiplom, Kleines Deutsches Sprachdiplom, do Instituto Goethe. Pontuação mínima: Aprovado.

ii. **Inglês:** TOEFL. Pontuação mínima: 550 pontos (exame regular), 213 pontos (exame eletrônico) e 80 pontos para o Internet-based-Teste (IBT).

iii. **Espanhol:** CELU, DELE (Instituto Cervantes). Pontuação mínima: Nível Intermediário.

iv. **Italiano:** CILS. Pontuação mínima: CILS 4 (equivalente ao B2 (intermediário) na classificação européia).

v. **Francês:** Nancy 3 ou DALF (Aliança Francesa); TCF (Cendotec). Pontuação mínima: entre 500 a 699 pontos.

g) Serão também aceitas as certificações em que o candidato tenha alcançado os seguintes níveis do Quadro Europeu Comum de Referência do Conselho da Europa: C1 e C2.

h) Os candidatos estrangeiros, além da proficiência em Língua estrangeira, devem submeter-se à Prova de Proficiência em Português. A prova de Proficiência em Português será aplicada pelo Centro de Línguas da FFLCH. As inscrições para esse exame serão feitas pelo site www.clinguas.fflch.usp.br. O candidato estrangeiro que tiver sido aprovado no CELPE-BRAS será dispensado de exame, devendo anexar cópia autenticada do referido certificado no momento da inscrição.

i) Apenas os alunos aprovados na Prova de Proficiência em línguas estrangeiras (além da Prova de Proficiência em língua portuguesa, no caso de candidatos estrangeiros) serão convocados para a fase seguinte.

Segunda fase - Prova Escrita de Conhecimentos Específicos em Teoria Literária e Literatura Comparada.

a. Esta prova tem caráter eliminatório e tem como objetivo avaliar o repertório de leituras críticas e literárias do candidato, sua capacidade analítica e seu nível de articulação conceitual nos campos da teoria e da historiografia literárias, com base na “Bibliografia Básica” divulgada a cada semestre no edital de seleção (ver item “f” abaixo). Não será permitida a consulta a nenhum material durante a Prova. Computadores serão fornecidos pelo Programa para a digitação da Prova, que será impressa ao final do período de quatro horas. Para efeito da Prova, os candidatos serão identificados apenas por números, gerados pela coordenação do Programa com este único propósito.

b. A Prova Escrita de Conhecimentos Específicos será realizada **no dia 03 de outubro de 2012** e terá duração de quatro horas. **Na data de 20/09/2012**, serão divulgados o local e horário da prova, no site do Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada www.dtlc.fflch.usp.br ou através do telefone (11)3091-4893.

c. As provas dos candidatos ao Mestrado e ao Doutorado serão corrigidas por uma banca constituída por docentes do Programa e a nota mínima de aprovação será 7,0 (sete). Apenas os alunos aprovados na Prova Escrita de Conhecimentos Específicos serão convocados para a fase seguinte. O resultado será divulgado no site do Departamento <http://dtlc.fflch.usp.br/> **dia 22 de outubro de 2012**. O prazo de validade da Prova de Conhecimentos será de dois semestres.

d. Bibliografia Básica para a Prova:

ANDERSON, Perry. Trajetos de uma forma literária. *Novos Estudos Cebrap*, nº 77, março de 2007, pp. 205-220.

ARRIGUCCI JR., Davi. "A beleza humilde e áspera". In: *O cacto e as ruínas*. São Paulo: Editora 34/Duas Cidades, Coleção Espírito Crítico, pp. 7-89.

AUERBACH. "Na mansão de La Mole" In: *Mimesis: a representação da realidade na literatura ocidental*. Trad. G. Sperber. São Paulo: Perspectiva, 2002, pp. 405-441.

BÜRGER, Peter "Sobre o problema da autonomia da arte na sociedade burguesa". In: *Teoria da Vanguarda*. Trad. de José Pedro Antunes. São Paulo: Cosacnaify, 2008, pp. 79-114.

EIKHENBAUM, Boris. "Como é feito 'O capote' de Gogol". In: *Teoria da literatura. Formalistas russos*. Porto Alegre, Ed. Globo, 1973, p. 227-244.

FOUCAULT, Michel. "O que é um autor?" In: *Estética: Literatura e pintura, música e cinema*. Trad. I. A. D. Barbosa. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2006, pp.264-298.

Terceira fase - Prova de avaliação e arguição do projeto de pesquisa e do histórico escolar.

a) **No dia 24 de outubro de 2012**, os candidatos aprovados na Prova Escrita deverão apresentar, na Secretaria do Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada ou pelo e-mail postllc@usp.br, projeto de pesquisa **pertinente à linha de pesquisa do orientador escolhido**. O projeto, de até 15 páginas, deve contemplar os seguintes itens: título, tema, delimitação dos problemas a serem investigados, hipóteses, justificativa, bibliografia e cronograma. Para auxiliar na avaliação, alguns orientadores solicitam documentação complementar, como publicações e trabalhos acadêmicos na área (ver Etapa 3 – Das Vagas).

b) A arguição será realizada por uma banca constituída por docentes do Programa no **período de 19 a 23 de novembro de 2012**. Serão examinados o curriculum vitae, o histórico escolar e o projeto de pesquisa, além de eventual documentação complementar.

c) Baseada na documentação apresentada, a arguição do candidato visa ao esclarecimento dos seguintes itens: a) a qualidade do projeto de pesquisa, em sua consistência e viabilidade, bem como a pertinência e atualização da bibliografia; b) a formação acadêmica e a experiência em pesquisa do candidato; c) sua habilidade na exposição do projeto e na argumentação durante a entrevista.

d) A nota mínima de aprovação é 7,0 (sete). Para efeito de divulgação final, serão dados a conhecer apenas dois conceitos: "aprovado" (aqueles com média igual ou superior a 7,0) e "não aprovado" (aqueles com média inferior a 7,0). O resultado da seleção será divulgado no dia 29 de novembro de 2012.

Calendário das Provas

Entrega dos documentos para a inscrição, no Serviço de Pós-Graduação: 06 a 10 de agosto de 2012.

Inscrição no Exame de Proficiência: 06/08/2012 a 17/08/2012.

Prova de Proficiência em língua estrangeira – 10 de setembro a 13 de setembro de 2012;

Divulgação do local e horário da prova específica – 20 de setembro de 2012

Prova Escrita de Conhecimentos Específicos (Mestrado e Doutorado): 03 de outubro de 2012

Divulgação do resultado da Prova Escrita: 22 de outubro de 2012

Prazo final para a entrega dos projetos de pesquisa, na Secretaria do Programa de Teoria Literária e Literatura Comparada ou pelo e-mail postllc@usp.br: 24 de outubro de 2012 (4ª-feira)

Entrevistas (Mestrado e Doutorado): 19 a 23 de novembro de 2012 (2ª a 6ª-feira). As entrevistas serão agendadas pela Secretaria do Programa de TLLC.

Divulgação do resultado final: 29 de novembro (5ª-feira). O resultado do processo seletivo será afixado na Secretaria do Programa e poderá ser consultado na página do Departamento de Teoria Literária www.dtlc.fflch.usp.br ou através do telefone (11)3091-4893.

Etapa 3:

Das Vagas:

Adélia Toledo Bezerra de Meneses – Literatura e Psicanálise (não lacaniana); Literatura e Sociedade. Autores: Guimarães Rosa; Chico Buarque.
Vagas: 1(ME) 1 (DO)

Andrea Saad Hossne - Literatura Comparada, Teoria da Narrativa (Narrativa Contemporânea).
Vagas: 2(ME)

Ariovaldo José Vidal - Teoria dos gêneros: narrativa e teatro no Brasil 1930-80 – Modalidade do trabalho: a) Análise e interpretação da obra literária; b) Pesquisa biobibliográfica.

Observações: O candidato poderá consultar o orientador acerca do interesse do assunto escolhido (ari.vidal@usp.br);

Deverá apresentar ao orientador um projeto mais extenso com um mínimo de vinte páginas de texto, em que demonstre seu modo de abordar analiticamente a obra (para a primeira modalidade) ou sua pesquisa já iniciada com o material referente ao autor escolhido (para a segunda modalidade).

Vagas: 2(ME) 2(DO)

Betina Bischof - Especialidade: Modernismo brasileiro (lírica).

Especialidade: Literatura comparada: a) comparação entre dois autores, sendo um brasileiro – b) comparação entre literatura e artes plásticas ou literatura e cinema (com ênfase para a relação entre forma e processo social). Terão preferência projetos afins às linhas de pesquisa da docente e com bibliografia fundamentada nos campos acima mencionados.

Vagas: 1 (ME) 2 (DO)

Cleusa Rios Pinheiro Passos – Especialidade: Literatura e Psicanálise e Estudo da narrativa (conto e romance).

Vagas: 2 (ME) 2 (DO)

Edu Teruki Otsuka – Especialidade: Prosa literária e sociedade brasileiras (séculos XIX e XX)

Vagas: 1 (ME) 2 (DO)

Eduardo Vieira Martins - Especialidade: Literatura Brasileira no século XIX; Teoria e crítica literárias.

Vagas: 2 (ME) 1(DO)

Ivone Daré Rabelo– Especialidade: Forma literária e processo social

Vagas: 1 (DO)

Jorge Mattos Brito de Almeida – 1. Teoria do romance; 2. Modernismo e vanguardas.

Vagas: 1(DO)

Marcelo Pen Parreira – Especialidade: Literatura Comparada, Literatura e Sociedade e Ficção brasileira e de língua inglesa.

Vagas: 2 (ME)

Marcus Vinicius Mazzari – Literatura comparada e teoria literária. Terão preferência projetos afins às linhas de pesquisa do docente, por exemplo, a "tradição fáustica", "romance de formação", tematização lírica ou narrativa da infância (Manuel Bandeira, Raul Pompéia, José Lins do Rego e outros, inclusive autores estrangeiros). Pressupõe-se a apresentação de um projeto já relativamente desenvolvido e com bibliografia principal e secundária fundamentada nos campos acima mencionados.

Vagas: 2 (ME) 2(DO)

Maria Augusta Fonseca – Especialidade: Modernismo brasileiro e seus desdobramentos

Vagas: 3 (DO)

Marta Kawano – Especialidade: Estudos comparados de literatura. Crítica literária e Romantismo.

Vagas: 3 (ME)

Regina Lúcia Pontieri – Especialidade: Teoria da Narrativa.

Vagas: 1 (DO)

Sandra Margarida Nitrini – Especialidade: Teoria do Romance.

Vagas: 1 (ME)